



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

Progetto DIGITOCs: allegati digitali nell'OPAC di Polo

Corso di formazione per bibliotecari

Francesco Casadei e Elena Martoni

30 e 31 ottobre 2019

Argomenti

- Riflessioni sulle modalità di circolazione delle informazioni scientifiche e bibliografiche
- Presentazione del progetto *DIGITOCs*
- Integrazione con il gestionale e l'OPAC SOL
- Funzionalità di ricerca per gli utenti nell'OPAC SOL
- Applicativo web (viewer) per la pubblicazione e la fruizione delle pagine digitalizzate

Parte operativa I:

- Selezione dei materiali da digitalizzare
- Integrazione con il gestionale Sebina
- Acquisizione digitale e OCR
- Salvataggio dei file

Parte operativa II:

- Utilizzo della piattaforma Web «Digitocs» per il caricamento dei file

Esercitazioni



Premessa (1)

Premessa fondamentale: il progetto Digitocs è un progetto culturale

Il progetto ha proprie caratteristiche tecniche (che vedremo insieme) e una **ricaduta pratica e immediata sul funzionamento dei servizi bibliotecari**: che consiste in primo luogo in un **arricchimento delle informazioni** disponibili sul catalogo on-line

Esiste poi una ricaduta «secondaria» non meno importante: una più efficace fruibilità e una **maggiore circolazione dei volumi**

Il servizio Digitocs **contribuisce ad una maggiore circolazione delle idee**, innestando quindi un circolo virtuoso nei vari ambiti disciplinari



Premessa (2)

Il progetto Digitocs rientra nel più ampio terreno culturale e applicativo dei **rapporti tra informatica e discipline umanistiche** (in questo caso l'interazione principale è tra informatica e scienze bibliografiche)

Il contesto generale è quello di una **«scienza dell'informazione»** nel senso più ampio del termine

Per illustrare al meglio questi temi, può essere utile una rapida riflessione su storia ed evoluzione delle modalità di **circolazione delle informazioni scientifiche e bibliografiche**



Introduzione

Riflessione preliminare su: riviste scientifiche, libri, biblioteche tra XIX e XX secolo

Due elementi di continuità:

- il ruolo dei repertori e dei cataloghi cartacei
- l'assoluta necessità per l'utente (fino a pochi anni fa) di recarsi personalmente nel luogo di conservazione del materiale



Introduzione

Ricerca e documentazione oggi:

- La circolazione delle informazioni scientifiche su supporto elettronico e in rete (nelle diverse aree disciplinari)
- Il collegamento tra biblioteche e sistemi bibliotecari e lo sviluppo dei cataloghi in linea (tema della cooperazione bibliotecaria)



Introduzione

Riflettere anche sulla persistente importanza della parte «cartacea» del lavoro di ricerca e documentazione

Ciò vale sia per gli operatori delle biblioteche sia per le varie tipologie di utenti che le frequentano

Maria Novella De Luca, Senza i libri non si naviga. Intervista con Gino Roncaglia, "Robinson. La Repubblica", 6 maggio 2018



Introduzione

- tema della **crescente disponibilità** di risorse in formato elettronico (importanza del WWW e della rete Internet)
- progetti di **digitalizzazione** di fonti a stampa (**periodici scientifici** e di informazione, **stampa quotidiana**) promossi da vari soggetti pubblici e privati
- la crescente importanza degli **e-book** e di altri supporti per la lettura elettronica
- **risorse per la didattica all'Unibo**: da AMS Campus a Insegnamenti OnLine



Introduzione

- «L'avvento del World Wide Web nei primi anni Novanta ha accelerato la transizione della ricerca accademica dalla mera gestione delle informazioni alla loro condivisione attraverso l'accesso remoto»: A. Burdick et al., *Umanistica digitale*, Mondadori, Milano 2014, p. 20

Aspetto collegato ad altri due temi:

- quantità di nozioni e informazioni che il progresso tecnologico rende attualmente disponibili; cosa che pone anche agli studiosi di estrazione umanistica questioni di natura quantitativa oltre che qualitativa
- modelli di **condivisione del sapere** resi possibili dalla piattaforma web e dai molteplici canali di accesso ad essa (non solo computer, ma anche smartphone, tablet e altri dispositivi)



Introduzione

- Digitalizzazione di materiali a stampa per lo studio, la ricerca e la consultazione:
è un percorso che prende il via con il **progetto Gutenberg** del **1971**, dunque ben prima che entrasse in funzione la rete Internet
- La situazione attuale vede una **pluralità di piattaforme** che rendono disponibili on-line contenuti della produzione letteraria e scientifica (esempio di **Google Books**)
- Questo aspetto si collega anche ai più recenti dibattiti sulla disponibilità on-line (gratuita) di risorse scientifiche (tema dell'Open Access)



Introduzione: riferimenti al tema della digitalizzazione dei periodici

- Il dibattito sulla digitalizzazione dei materiali a stampa e sulle crescenti opportunità per la lettura su supporto elettronico si intensifica a partire dagli anni 2009-2010

vedere ad esempio:

S. Bonanni, E. Fiocchi, E. Martellini, Iniziative italiane di digitalizzazione di periodici a stampa, «Biblioteche oggi», dicembre 2009



Esperienze pratiche di digitalizzazione dei periodici

Alcune piattaforme di particolare interesse:

- Biblioteca di Archeologia e Storia dell'Arte, *Periodici italiani digitalizzati*, <http://periodici.librari.beniculturali.it/>
- Catalogo informatizzato riviste culturali europee (Università di Trento): <http://circe.lett.unitn.it>
- Biblioteca Gino Bianco (Forlì): <http://www.bibliotecaginobianco.it> (emeroteca digitale di periodici di interesse storico-politico per il periodo dalla fine dell'800 in poi)
- **ArchiWeb** (Biblioteca comunale dell'Archiginnasio, Bologna): <http://www.archiginnasio.it/bibliotecadigitale.htm>

(la Biblioteca dell'Archiginnasio rende disponibili molti altri materiali in formato digitale, ad esempio cartografia storica bolognese)



Altri esempi di periodici disponibili in formato digitale (Ams Historica, Università di Bologna)

- Anche l'Università di Bologna ha provveduto alla digitalizzazione di alcuni periodici: ad esempio l'**Annuario dell'Università di Bologna**, disponibile on-line dal 1859-60 al 1960-61 (<https://amshistorica.unibo.it/annuariunibo>), uno strumento di grande utilità per ricerche di storia dell'ateneo e della sua organizzazione didattica e scientifica.
- Dall'indirizzo <https://amshistorica.unibo.it/periodici.php> sono raggiungibili anche:
- **Rivista di Scienza** (on-line dal 1907 al 1909), poi **Scientia** (on-line dal 1910 al 1988): rivista fondata da Federigo Enriques, alla quale hanno collaborato studiosi di fama internazionale
- **Cronache sociali (1947-1951)**, periodico legato alla figura di Giuseppe Dossetti e ad altri intellettuali della medesima area politico-culturale



Progetti di digitalizzazione nel panorama europeo

Un' esperienza importante è quella di **Europeana** (www.europeana.eu): un progetto di **indicizzazione** (aggregazione dei metadati) del patrimonio culturale europeo e di **digitalizzazione** del medesimo, volto alla fruibilità on-line da parte degli utenti interessati.

Il tema è oggetto di dibattito e di attenzione da parte degli studiosi già negli anni 2010-2011:

- Fabio Di Giammarco, *Europeana: stato dell'arte*, «Biblioteche oggi», aprile 2010
- James Gleick, *Come è bello leggere la Magna Charta su Google*, «la Repubblica», 19 luglio 2011



Biblioteche digitali e libro elettronico: un dibattito già vivace negli anni 2010-2011

- Anna Maria Tammamaro, *Biblioteche digitali e scienze umane. 1. Open Access e depositi istituzionali. 2. La biblioteca digitale di ricerca per l'apprendimento*, Casalini, Fiesole 2010
- Barbara Fiorentini, *Comunicare la biblioteca nell'era digitale*, «Biblioteche oggi», dicembre 2011
- Michele Santoro, *La lunga marcia dell'e-book. Il libro elettronico fra dilemmi tecnologici e utilizzo sociale*, «Bibliotime», Anno XIII, n. 2, luglio 2010
- Luca Guerra, Eugenio Pelizzari, *E-book e biblioteche: una realtà in movimento*, «Biblioteche oggi», aprile 2011
- Gino Roncaglia, *E-book in biblioteca: il futuro è già cominciato*, «Biblioteche oggi», giugno 2011



Editoria, biblioteche digitali e rete Internet

- Gino Roncaglia, *Il mercato editoriale e la sfida della rete: disintermediazione o opportunità?*, «Italianieuropei», numero 2, 2011, pp. 26-31, consultabile anche sul sito della rivista:

<http://italianieuropei.it/it/italianieuropei-2-2011.html>

- Piattaforma *LiberLiber* (<https://www.liberliber.it/online/>), all'interno della quale si segnala (tra gli altri) il «**Progetto Manuzio**», prevalentemente legato alla digitalizzazione di classici della letteratura



Utilizzo di risorse informatiche nell'attività didattica

- ALESSIA CAMPLONE, *La prima scuola digitale*, “il Messaggero”, 23 agosto 2013 (progetto olandese di utilizzo esclusivo di strumenti elettronici per la didattica)
- ALESSANDRA DAL MONTE, *Postazioni digitali al posto dei banchi. Ecco la «classe scomposta». Dalla didattica frontale a quella collaborativa basata su Internet*, “Corriere della Sera”, 15 maggio 2014
- PIERGIORGIO ODIFREDDI, *Le nuove frontiere della e-didattica*, “la Repubblica”, 7 settembre 2014



Risorse elettroniche tra lavoro in biblioteca e ricerca in campo umanistico

- Massimo Greco, *Biblioteche pubbliche e editoria digitale*, «Biblioteche oggi», gennaio-febbraio 2015
- Blanca Rodríguez-Bravo, *Il consumo dell'informazione elettronica nelle biblioteche universitarie*, «Biblioteche oggi», luglio-agosto 2015
- A.F. Caterino, *La letteratura in rete e gli strumenti digitali*, «La rassegna della letteratura italiana», n. 1-2 (2016), pp. 111-123
- M. Navone, G. Rodda, *Editoria accademica e rivoluzione digitale: il caso dell'italianistica*, «La Rassegna della Letteratura Italiana», n. 1-2 (2016), pp. 124-144



Disponibilità di fonti e altro materiale in formato elettronico

- digitalizzazione di testi d'epoca, periodici e fonti archivistiche (aspetto utile anche in prospettiva storica)
- aumento di libri e riviste disponibili in formato elettronico, anche in ambito umanistico ed in riferimento alla corrente produzione editoriale (aspetto attuale)
- strumenti e contenuti, liberamente (e gratuitamente) fruibili da parte di tutti gli utenti della rete Internet: aumento di disponibilità delle risorse *free-access*



Le nuove modalità di circolazione scientifica: altri aspetti del dibattito

- importanza degli **open archive**: es. www.arxiv.com ; <http://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed> e delle riviste **open access**:
<http://gigascience.biomedcentral.com/> ;
<https://www.plos.org/>
- Stefania Parmeggiani, *Open science. Ricercatori di tutto il mondo unitevi (online)*, «la Repubblica», 16 settembre 2012



Esperienze di utilizzo dell'informatica nel campo degli studi umanistici (esempi attuali)

- *L'opera omnia [di Luigi Pirandello] on line*, “Tuttolibri. La Stampa”, 7 luglio 2018
- ELENA DUSI, *Il progetto. «Salvo il latino e lo porto sul cloud»*, “R Lab. La Repubblica”, 3 ottobre 2018 (intervista con Marco Carlo Passarotti)
- LORENZO TOMASIN, *Vocabolario dantesco. Le parole del poeta nella selva oscura di internet*, “Domenica. Il Sole 24 ore”, 14 ottobre 2018



Biblioteche, editoria digitale e libro elettronico

- il dibattito è vivace sulla **letteratura professionale**: manualistica, saggi, articoli su riviste specializzate
- ma anche sulla **stampa di informazione**: Fabio Gambaro, *Chi ha paura dell'e-book. La ricetta dei francesi per far vivere carta e digitale*, «la Repubblica», 20 agosto 2012 (riferimento al n. 170 de «Le débat», numero monografico dedicato al libro elettronico e alle sue conseguenze sul mondo editoriale)
- **aspetti attuali del dibattito carta/digitale**: Julian Baggini, *Ebook vs Paper*, «Financial Times», 20 giugno 2014; autori vari, *Scusate se il futuro è di carta*, «L'Espresso», a. LXIII, n. 9, 26 febbraio 2017



Aspetti legati alla diffusione delle tecnologie informatiche

Cosa comportano i sistemi di gestione elettronica delle informazioni:

- importanti progressi anche nel campo dell'informazione bibliografica
- nuove funzioni e modalità d'uso per gli operatori e per gli utenti dei sistemi bibliotecari
- integrazione di nuove informazioni e servizi migliorativi nei cataloghi on-line



Importanza dei nuovi servizi per il pubblico delle biblioteche

- Le biblioteche e **il rapporto con l'utenza**: un tema di dibattito
- La crescente sensibilità nei confronti di questo aspetto del lavoro in biblioteca
- L'importanza dei rapporti con l'utente e il tema del cosiddetto **“marketing” bibliotecario**
- Anche **l'arricchimento degli OPAC** rientra in questo panorama



Importanza dei nuovi servizi per il pubblico

La necessità di erogare **servizi aggiuntivi rispetto a quelli tradizionali**

Servizi migliorativi attualmente più diffusi (**attivabili a distanza, tramite le diverse tecnologie attualmente disponibili**)

- contatti con la Biblioteca (Digital Reference, richiesta di informazioni, ecc.)
- Document Delivery, Prestito Interbibliotecario
- richiesta e/o prenotazione volumi on-line
- gestione solleciti per rientro volumi



Importanza dei nuovi servizi per il pubblico – gli Opac “arricchiti”

Gli OPAC “arricchiti” come esempio di **servizio migliorativo per l’utenza**:

- a) è possibile – anche a distanza – avere un’idea più precisa del **contenuto dei volumi**
- b) si può individuare con maggiore precisione (e autonomamente) il/i libro/i di proprio interesse
- c) alla fine del percorso l’utente riceve comunque una immagine positiva della biblioteca



OPAC arricchiti: una riflessione nel dibattito internazionale

- John D. Byrum jr, *Recommendations for urgently needed improvement of OPAC and the role of the National Bibliographic Agency in achieving it*, World Library and Information Congress: 71th IFLA General Conference and Council. Libraries - A voyage of discovery, August 14th - 18th 2005, Oslo
www.ifla.org/IV/ifla71/papers/124e-Byrum.pdf
- trad. italiana: John D. Byrum jr, *Raccomandazioni per miglioramenti urgenti dell'OPAC. Il ruolo delle agenzie bibliografiche nazionali*, «Biblioteche oggi», 23 (2005), 10
<http://www.bibliotecheoggi.it/2005/20051000501.pdf>



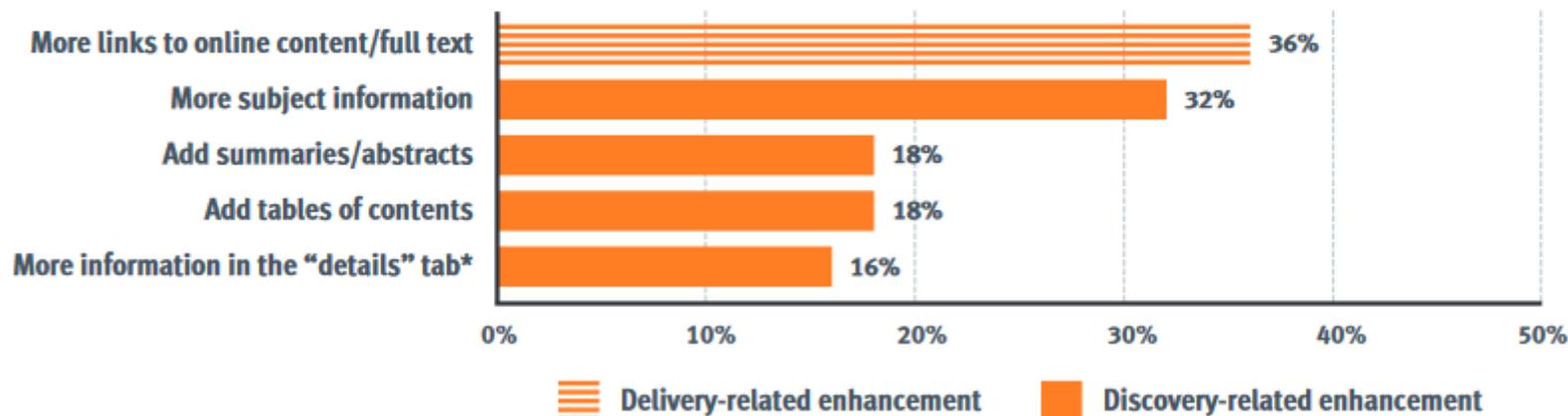
What users and Librarians Want: una ricerca di OCLC

ricerca condotta da OCLC nel **2009** che indagava le aspettative riposte nel catalogo dagli utenti e dai bibliotecari.

Top Five Desired Data Quality Enhancements

*What changes would be **most** helpful to you in identifying the item that you need?*

Base: End-user pop-up survey respondents



Source: *Online Catalogs: What Users and Librarians Want*, OCLC, 2009 (End-user pop-up survey)

<https://www.oclc.org/content/dam/oclc/reports/onlinecatalogs/fullreport.pdf>



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

Altre esperienze italiane

Biblioteca nazionale centrale di Firenze:

- arricchimento dei servizi della **Bibliografia Nazionale Italiana**
[http://bni.bnconfirenze.sbn.it/bniweb/menu.jsp?rigamenu=Bibliografia Nazionale Italiana \(BNI\);](http://bni.bnconfirenze.sbn.it/bniweb/menu.jsp?rigamenu=Bibliografia+Nazionale+Italiana+(BNI);)
- Progetto «**Frontespizi e indici**»: 70.000 volumi pubblicati in Italia dopo il 1994 (pubblici on-line). Il progetto di riconoscimento ottico per la ricerca nel full text degli indici frontespizi e pagine preliminari non è mai stato realizzato;
- digitalizzazione completa di **5.000 volumi danneggiati** dall'alluvione del 1966;
- **Periodici**: digitalizzazione in corso





Documento 2 di 4

[Santagata, Marco](#)

Quella celeste naturalezza : le canzoni e gli idilli di Leopardi / Marco Santagata

Bologna : Il mulino, [1994].

174 p. ; 22 cm. (*Saggi ; 421*)

ISBN 8815046976. BN 95-4167 .

1. Leopardi, Giacomo <1798-1837> - Opere - 1816-1823

851.7 (ed. 20) - POESIA ITALIANA, 1814-1859

Monografia - Materiale a stampa - Pubbl. in: it - Lingua: italiano

Bibl. Nazionale Centrale Di Firenze

Gli utenti registrati possono accedere ai servizi della biblioteca scegliendo il numero di inventario del documento desiderato. Controllare [modalità](#) e [orario](#) dei servizi.

Collocazione: GEN B8 04924

Inventario: CF005162850 1 v.

 [Digitalizzazione parziale](#)

[record in formato unimarcxml](#)

Opac Versione: 1.0 - 5/2/2006

Aggiornato al: 05/03/2016 (2.699.740 monografie e 178.595 periodici)

host: opac01



Marco Santagata

Quella celeste natura

Le canzoni e gli idilli di Leopardi



il Mulino



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

Altre esperienze italiane

- **Istituto Universitario di Architettura di Venezia (oggi Università Iuav):**
 - circa 30.000 indici scansionati e trattati all'ocr e conseguente **disponibilità di queste informazioni** per tutti coloro che consultano l'Opac del polo veneziano



Altre esperienze italiane (Venezia) – NUOVA SLIDE

- Istituto Universitario di Architettura di Venezia (oggi Università Iuav): esempio di ricerca “manuale di urbanistica” all’interno del polo veneziano
 - <https://polovea.sebina.it/SebinaOpac/query/manuale%20di%20urbanistica?bib=VEAAC&context=catalogo>

(vedi slide successiva)



Altre esperienze italiane (Venezia) – NUOVA SLIDE

The screenshot shows a web browser window displaying the search results for 'manuale di urbanistica' on the Polo SBN Venezia website. The browser's address bar shows the URL: <https://polovea.sebina.it/SebinaOpac/query/manuale%20di%20urbanistica?bib=VEAAC&>. The website header includes the logo 'Polo SBN Venezia' and a search bar with the text 'Cerca nel catalogo'. Below the search bar, the search criteria are displayed: 'manuale di urbanistica' and 'Biblioteca luav'. The search results are sorted by 'Rilevanza' and show two items:

- Manuale di legislazione urbanistica** by Testa, Virgilio, 1956. Found in Biblioteca luav and Ca' Foscari BAUM Biblioteca Area Umanistica.
- Manuale di urbanistica** by Mengoli, Gian Carlo, 1982. Found in Biblioteca luav.

On the right side, there is a 'Naviga tra i risultati' section with filters for 'Biblioteca', 'Tipo Documento', 'Autore Principale', and 'Anno Pubblicazione'.



Altre esperienze legate al tema degli OPAC arricchiti

AGI – Information Management Consultants

- iniziativa commerciale realizzata in Germania che realizza e aggrega TOCs (table of contents) di opere monografiche e periodici;
- mette a disposizione anche la tecnologia “intelligentCAPTURE mobile”;
- integrazione delle parole dei sommari con tesauri disciplinari e multilingue
- ha un OPAC che consente la ricerca federata nei cataloghi di numerose biblioteche dell’area linguistica tedesca
- Dandelon:

<https://www.agi-imc.de/dandelonXR.nsf>

(motore di ricerca)



Altre esperienze italiane

La Biblioteca Claudiana di Bolzano

<http://sebinaopac.claudiana.bz.it/SebinaOpac/.do?idDoc=0001496#2>

The screenshot displays the web interface of the Claudiana library's OPAC. On the left, the library's logo and name are visible. The main content area shows a search result for the book "Fuori schema : manuale per il trattamento delle paralisi cerebrali infantili" by Psiche Giannoni, published by Springer Medizin in 2000. The interface includes a search bar at the top, a navigation menu, and various service options like "Tag sul documento" and "Servizi".

Catalogo Libri Periodici Tesi Lungometraggi Registri Bibliografie Web

Cerca Ricerca avanzata History

Navigatore

Torna indietro vai alla pagina principale

Tag sul documento

Cerebral palsy - Paralisi cerebrale

Servizi

Prestito a distanza
Servizio recupero articoli

Catalogo OPAC

Altra modalità di ricerca nel catalogo della biblioteca

Fuori schema : manuale per il trattamento delle paralisi cerebrali infantili

Giannoni, Psiche

Libro di testo - Springer Medizin - 2000

Indice

▲ Abstract

Questo manuale è stato scritto da due fisioterapisti e una terapeuta occupazionale. Gli autori hanno impostato la loro opera in modo pratico, ponendo l'accento sul problema motorio e inserendo nel testo schede operative, intese come suggerimenti, per l'impostazione del trattamento fisioterapico. Un'ampia parte, dedicata alla terapia occupazionale, mette a fuoco i problemi degli arti superiori e traccia i possibili percorsi da seguire per un intervento abilitativo funzionale. Inoltre un capitolo, scritto da un bioingegnere, sottolinea l'importanza attribuita dagli autori agli aspetti biomeccanici del controllo motorio.

Lo trovi in Scheda Commenti

Google Books

Facebook

Part 1.: Fundamentals of vision : low and mid-level processes in perception

Neurophysiologische Behandlung bei Erwachsenen

Neurophysiologische Behandlungen bei Erwachsenen : Grundlagen der Neurologie, Behandlungskonzepte, alltagsorientierte Therapieansätze

Schulterrehabilitation in



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

Arricchimento dei servizi e social networking culturale (1)

Altri esempi di OPAC “arricchiti” grazie alle potenzialità attuali del web

The screenshot shows the website interface for the Sistema Bibliotecario della Provincia di Verona. At the top, there is a search bar with the text "Ricerca nel catalogo" and a "Cerca" button. Below the search bar, there are navigation links: Home, I più letti, I più richiesti, Consigliati, MOV, Servizi, and Aiuto. The main content area features a book review for "La guerra italo-austriaca" by Nicola Labanca and Oswald Uberluger, published in Bologna in 2014. The review includes a star rating of 0 and 1 comment. To the right of the book information, there are statistics: 3636 Messaggi and 580 utenti. Below the book information, there is a section for "Attualmente online" with a "Seleziona" button. At the bottom of the page, there is a pagination bar showing "1" of 1 pages.

Sistema Bibliotecario
Provinciale di Verona

<https://sbpvr.comperio.it/>

si tratta di una delle prime esperienze di interazione strutturata tra lettore e biblioteca: al lettore viene ad esempio offerta la possibilità di proporre una propria **recensione del volume**



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA



Agaguk l'ombra del lupo

Thériault, Yves

Giunti - 1993



PIM

Permalink



1 commenti

Tundra e ghiacci del Grande Nord canadese. Una tribù di eschimesi, popolo duro, selvaggio, temprato a misura di un habitat che appare inumano come pochi altri. E in questa tribù un giovane, Agaguk, che ha deciso di abbandonare la propria gente e andarsene a vivere da solo con la donna che gli piace. E' esperto nelle arti e nelle tecniche del suo popolo, Agaguk, e sa piegare la natura ai propri bisogni e difendersi dalle sue minacce. Ma un giorno un uomo viene ucciso, ed è un bianco; e quando ad essere ucciso è un bianco, la polizia dei bianchi prima o poi arriva e porta con sé la sua legge. Un classico della narrativa di avventure, ricco di colpi di scena, di grandi paesaggi, di natura, di amore e di morte, di meraviglie e di orrori.

Lo trovi in

Scheda

Commenti

Se vuoi inserire un commento a questo documento o indicare con un voto da 1 a 5 la tua preferenza inserisci il tuo codice utente e la tua password dal pulsante **Accedi** in alto a destra.

Non sei ancora un nostro iscritto? [REGISTRATI ON-LINE!!](#)

Alessandro Calvo

10/12/2018



indimenticabile

Un libro meraviglioso che narra la storia di un giovane cacciatore eschimese e della sua incredibile donna. Una storia vissuta nel solco di tradizioni antichissime che vibrano nei cuori e nelle abitudini di quella gente dura abituata a vivere in un ambiente favoloso e terribile. Il confronto con gli uomini bianchi, così diversi e dominatori. Avventura, amore, coraggio, la ferocia di una vita dove ogni regola esiste perché utile mai perché è buona. Tutto scandito dalle stagioni in una natura selvaggia e straordinaria. Indimenticabile

Hai trovato utile questo commento? [SI NO](#) | [Segnala come inappropriato](#)

Sistema Bibliotecario di Roma: recensioni dei lettori e altri servizi

Arricchimento dei servizi e social networking culturale (2)

Già da alcuni anni i servizi offerti dalle biblioteche e il più ampio panorama delle opportunità tecnologiche concorrono a incrementare gli aspetti “social” della lettura

Una interessante riflessione sul *social networking* culturale:

Raffaele Simone, *Il circolo letterario si mette in rete*, «Repubblica», 6 novembre 2011

Attuali servizi e potenzialità della piattaforma SebinaNet: <https://www.sebina.it/SebinaNet/>



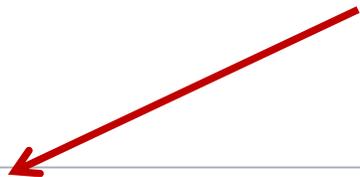
Arricchimento dei servizi e social networking culturale (3): un ampliamento della prospettiva

La **collaborazione** degli utenti:

- **Wikipedia** come esempio classico di approccio collaborativo alla ricerca e alla documentazione scientifica
- integrazione fra biblioteche e Wikipedia: descrittori del **soggettario** e **voci enciclopediche**

Collegamenti esterni [modifica | modifica wikitesto]

- [Medicina veterinaria](#), in *Thesaurus* del Nuovo soggettario, BNCF, marzo 2013.



V · D · M **Zoologia (Animalia)** [mostra]

V · D · M **Professioni sanitarie in Italia e arti ausiliarie** [mostra]

Controllo di autorità LCCN: [\(EN\) sh85143046](#) · GND: [\(DE\) 4078315-7](#)

 **Portale Biologia**

 **Portale Medicina**

Categoria: [Medicina veterinaria](#) | [altre]



Pausa caffè...ci rivediamo tra 15 minuti!



Il progetto Indici e Sommari in OPAC (oggi servizio DIGITOCs)

<http://www.sba.unibo.it/it/almadl/servizi-almadl/digitocs-arricchire-l-opac-con-indici-e-sommari>

Progetto attivato alla fine del 2004 con un gruppo di lavoro interno per l'analisi e la realizzazione di una soluzione, organizzativa e tecnologica, per la gestione automatizzata di TOCs (*tables of contents*) collegati al record bibliografico.

Attualmente è un servizio dell'Area Biblioteche e Servizi allo Studio (ABIS)

Obiettivi del progetto:

arricchimento del record bibliografico dell'OPAC di Polo attraverso:

- **link ipertestuale** alle immagini digitalizzate degli indici e sommari del documento;
- **ricerca libera nel full text** (file di testo ottenuti dall'OCR delle immagini scansionate) **degli indici e sommari del documento.**



DIGITOCS oggi: un po' di numeri

41 punti di servizio di Ateneo + 3 fondazioni (Gramsci, Zeri, Marconi)+Biblioteca Dossetti

n. operatori: 85

n. opere: 71.680 alla data del 29 ottobre 2019

Caricamenti anno 2018: 7013 indici e sommari



DIGITOCs oggi: un po' di numeri

Visite alle pagine digitocs nel mese di ottobre 2019

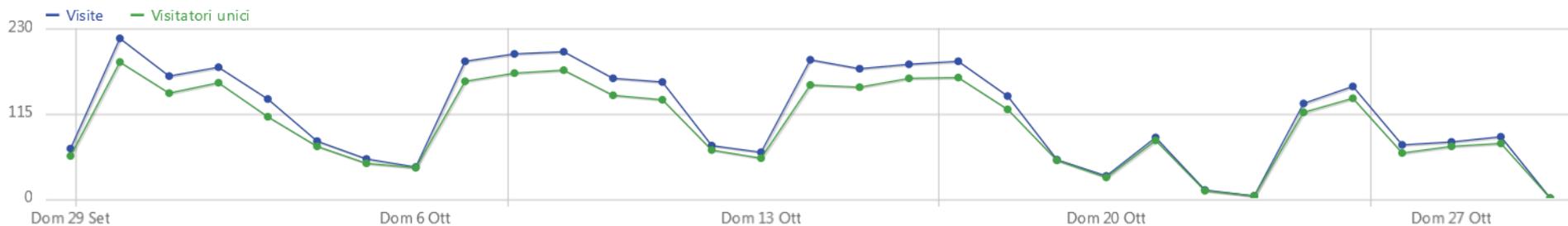
Statistiche

Periodo di riferimento: 29-09-2019 - 29-10-2019

Stampa

Visite

Evoluzione nel periodo



3.515 visite, 2.524 visitatori unici

6.618 pagine viste, 5.535 pagine viste uniche

Il progetto DIGITOCS: soluzione tecnologico-organizzativa

Alla base del progetto:

 **Autonomia delle biblioteche** nella scelta dei materiali e nell'organizzazione dei tempi e delle modalità di lavoro

 **Gestione centralizzata delle operazioni tecnologiche comuni** di elaborazione, indicizzazione, storage, pubblicazione e hyperlinking



Il progetto DIGITOCS: soluzione tecnologico-organizzativa

1 INVIO



Il progetto DIGITOCS: soluzione tecnologico-organizzativa

Le biblioteche:

- ✓ selezionano il materiale **già catalogato**
- ✓ effettuano la scansione e l'OCR delle singole pagine del **sommario e/o dell'indice** ed eventualmente di **pagine extra**: copertina, anteporta, occhietto, frontespizio, elenco autori
- ✓ inviano al sistema centrale metadati, file di immagine e di testo attraverso un applicativo web che consente loro di controllare i dati del catalogo, e di monitorare lo stato dei lavori
- ✓ si impegnano a **verificare la qualità del lavoro**



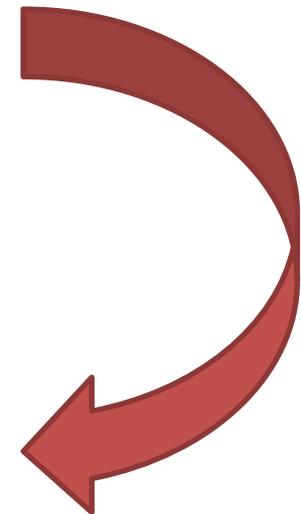
Il progetto DIGITOCS: soluzione tecnologico-organizzativa

2 ELABORAZIONE



Note

- #1 inserimento dei metadati.
- #2 invio file di testo e file di ripilogo per la generazione degli indici di ricerca e del link oggetto digitale.



Il progetto DIGITOCs: soluzione tecnologico-organizzativa

Il sistema centralizzato gestito da AlmaDL (ABIS) DIGITOCs:

- ✓ effettua controlli formali in fase di *upload* dei file e dei metadati
- ✓ rielabora le immagini uniformandole e convertendole nei formati di visualizzazione su web
- ✓ associa i metadati alle immagini
- ✓ archivia i metadati e le immagini
- ✓ crea i file di riepilogo da inviare al sistema di gestione bibliografica e all'OPAC insieme ai file di testo
- ✓ cura l'applicativo web per la pubblicazione e la consultazione delle pagine digitalizzate da parte degli utenti finali



Il progetto DIGITOCs: soluzione tecnologico-organizzativa

- ✓ Il motore interno dell'OPAC indicizza tutte le parole contenute nei file di testo che diventano ricercabili attraverso i canali *Indice e Sommario* e *Ricerca Libera*



Il progetto DIGITOCS: soluzione tecnologico-organizzativa

3 CONSULTAZIONE



Il progetto DIGITOCs: soluzione tecnologico-organizzativa

Gli utenti possono:

-  verificare la presenza della risorsa digitale collegata alla notizia catalografica
-  effettuare ricerche all'interno del campo "Indice e sommario"
-  Visualizzare il file di immagine attraverso il viewer Digitocs, in due formati: JPEG e PDF



Funzionalità di ricerca per gli utenti nell'Opac SebinaYou

Cosa stai cercando? Seleziona la tua biblioteca

CHI SIAMO | BIBLIOTECHE | GUIDA | CHIEDI AL BIBLIOTECARIO | PORTALE SBNUBO | ACCESSIBILITÀ | CATALOGHI | APP SBNUBO

[Torna indietro](#) | [vai alla pagina principale](#) | [La mia lista](#)

Ricerca Avanzata

Da questa pagina puoi costruire una ricerca complessa, utilizzando diversi campi a tua disposizione.

Contesto di ricerca

Biblioteca/Sistema

AND

Anno pubblicazione da a

Autore

Titolo

ISBN/ISSN

In «ricerca avanzata» troviamo il campo «indice e sommario»

Inserendo il testo tra «» si effettua una ricerca esatta

Esempio di ricerca **per argomento** (all'interno del campo **Indice e sommario**)

Funzionalità di ricerca per gli utenti nell'Opac SebinaYou

Catalogo > Indice e sommario : "patologia vegetale"

Risultati 1 - 10 di 20 ordinati per Autore

**Pagina dei
risultati ordinata
per Autore**



Attivala



Elementi di patologia vegetale

Belli, Giuseppe <1935- >

2012

Lo trovi in ▲

B. Centrale Campus di Cesena. Sezione di Scienze degli Alimenti
B. Comunale Quart. Savena/Mazzini 'N. Ginzburg' B. Interdip. Agraria 'Gabriele Goidanich'
B. 'Sala Borsa' B. Universitaria

Indici e sommari

Aggiungi alla lista
Google Books

Naviga tra i risultati

Biblioteca ▲

B. Interdip. Agraria 'Gabriel... (17)
B. Centrale Campus di Cese... (8)
B. Universitaria (6)
B. Accademia Nazionale del... (5)
tutte



Atti del convegno : Il verde come complemento al fiore reciso : Padova, 8 giugno 1987

Convegno Il verde come complemento al fiore reciso <1987 ; Padova>

1987

Lo trovi in ▲

B. Interdip. Agraria 'Gabriele Goidanich'

Indici e sommari

Aggiungi alla lista

Autore Principale ▲

Pagani, Carlo <botanico> (1)
Matta, Alberto (1)
Belli, Giuseppe <1935- > (1)
Convegno su la coltura del ... (1)
altre (9)



Agricoltura e ambiente : atti del convegno Le *scienze agrarie per la societa del domani : Bologna, 24-25 gennaio 1990, Aula Magna dell'Universita degli studi di Bologna

Convegno Le scienze agrarie per la societa del domani <1990 ; Bologna>

Atti di congressi - 1990

Lo trovi in ▲

B. Accademia Nazionale dell'Agricoltura
B. Centrale Campus di Cesena. Sezione di Scienze degli Alimenti
B. Interdip. Agraria 'Gabriele Goidanich' B. Universitaria - Sezione Archivio storico

Indici e sommari

Aggiungi alla lista

Anno Pubblicazione ▲

2012 (1)
2009 (1)
2008 (2)
2007 (1)
tutte

Raffina per Tag

- Firenze Agricoltura BIOLOGIA.
MALATTIE DELLE PIANTE COLTURE DI
DRUPACEI. PESCO Congressi
PATOLOGIA VEGETALE Pesco Piante

Avendo effettuato la ricerca nel campo «indici e Sommari» si ottengono solo notizie in cui è presente la «risorsa digitale»



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

Funzionalità di ricerca per gli utenti nell'Opac SebinaYou



Elementi di patologia vegetale

Belli, Giuseppe <1935- >

2012

Indici e sommari

[Aggiungi alla lista](#)

[Google Books](#)

[Permalink](#)



Lo trovi in

[Scheda](#)

Chi ha letto questo ha letto anche...

Testo a stampa (moderno)

Monografia

Codice SBN MOD1594562

Descrizione *Elementi di patologia vegetale / Giuseppe Belli ; con la collaborazione di Gemma Assante ... [et al.]. - 2. ed

Padova : Piccin, 2012 (stampa 2013)

XII, 475 p. : ill. ; 27 cm

ISBN 9788829921294

Primo Autore Belli, Giuseppe <1935- >

Note e bibliografia

Soggetti PIANTE - Malattie

Patologia vegetale

Dewey 571.92 FISILOGIA E SOGGETTI CONNESSI. MALATTIE DELLE PIANTE

632 DANNI, INFESTAZIONI, MALATTIE DELLE PIANTE

Anno pubblicazione 2012



Il viewer web



Formati

JPG PDF

< Pag.1/13 >

Sommario

Titolo

Elementi di patologia vegetale

Autore

Belli, Giuseppe <1935->

Scheda Bibliografica

Indice generale

PARTE GENERALE

1 Informazioni introduttive 3 (G. Belli)	3.3 I rapporti patogeno-pianta e le principali espressioni sintomatologiche 55
1.1 Oggetto e branche della Patologia vegetale. 3	3.4 Epidemiologia 57
1.2 Concetti fondamentali 4	4 Le batteriosi 61 (M. Saracchi)
1.3 Sintomatologia 7	4.1 Struttura della cellula batterica 62
1.3.1 Modificazioni di forma e dimensione 8	4.2 La tassonomia dei batteri fitopatogeni. 67
1.3.2 Alterazioni di colore 11	4.3 Il processo infettivo 67
1.3.3 Sintomi di tipo necrotico 13	4.3.1 Penetrazione. 69
1.4 Tipi e quadri di malattia. 15	4.3.2 Ancoramento 70
1.5 Evoluzione delle conoscenze in Patologia vegetale 17	4.3.3 Periodo di incubazione e comparsa dei sintomi. 72
1.6 Interesse scientifico e importanza economica delle malattie delle piante 20	4.3.4 Evasione. 81
2 Le malattie da virus e da viroidi 23 (G. Belli, P.A. Bianco e P. Casati)	4.4 Sopravvivenza e diffusione dell'inoculo batterico 81
2.1 Caratteristiche generali dei virus 23	5 Le malattie fungine 83 (P. Sardi, F. Faoro, M. Iriti e A. Vercesi)
2.1.1 Forme e dimensioni 25	5.1 Caratteristiche generali dei funghi. 83
2.1.2 Struttura e composizione 27	5.1.1 Struttura e organizzazione vegetativa 83
2.2 Il processo d'infezione e i rapporti patogeno-pianta 30	5.1.2 L'ifa fungina 85
2.2.1 Penetrazione nella cellula ospite 30	



Il viewer web



Formati

JPG PDF

Sommario

Titolo

Elementi di patologia vegetale

Autore

Belli, Giuseppe <1935- >

Scheda Bibliografica

1 di 13

Larghezza pagina

patologia vegetale

Evidenzia Maiuscole/minuscole 2

Raggiunta la fine della pagina, continua dall'inizio

generale

PARTE GENERALE

1	Informazioni introduttive	3
	(G. Belli)	
1.1	Oggetto e branche della Patologia vegetale	3
1.2	Concetti fondamentali	7
1.3	Sintomatologia	7
1.3.1	Modificazioni di forma e dimensione	8
1.3.2	Alterazioni di colore	11
1.3.3	Sintomi di tipo necrotico	13
1.4	Tipi e quadri di malattia	15
1.5	Evoluzione delle conoscenze in Patologia vegetale	17
1.6	Interesse scientifico e importanza economica delle malattie delle piante	20
2	Le malattie da virus e da viroidi	23
	(G. Belli, P.A. Bianco e P. Casati)	
3.3	I rapporti patogeno-pianta e le principali espressioni sintomatologiche	55
3.4	Epidemiologia	57
4	Le batteriosi	61
	(M. Saracchi)	
4.1	Struttura della cellula batterica	62
4.2	La tassonomia dei batteri fitopatogeni	67
4.3	Il processo infettivo	67
4.3.1	Penetrazione	69
4.3.2	Ancoramento	70
4.3.3	Periodo di incubazione e comparsa dei sintomi	72
4.3.4	Evasione	81
4.4	Sopravvivenza e diffusione dell'inoculo batterico	81



Differenti funzionalità per gli utenti nell'Opac Sebina: indici e sommari e ricerca libera

Il testo dei nostri indici e sommari è ricercabile sia nel campo specifico che nel campo «Ricerca libera».

Avremo, però, delle **differenze nei risultati della ricerca**.

Facciamo qualche prova

<http://sol.unibo.it/SebinaOpac/page/advanced>

- Un ricerca esatta: «patologia vegetale»
- Una ricerca per autore: Saracchi
- Una ricerca «incrociata» autore/argomento: Saracchi malattie fungine

La ricerca nel campo «Indici e Sommari» restituisce solo i risultati dove è presente la «risorsa digitale», perché la ricerca viene svolta solo all'interno del testo degli Indici e Sommari.

La ricerca nel campo «ricerca libera» restituisce anche notizie senza risorsa digitale perché estesa a tutte le informazioni disponibili.



Parte Operativa I:

- 1 Selezione dei materiali da digitalizzare
- 2 Integrazione con il gestionale Sebina
- 3 Acquisizione digitale e OCR
- 4 Salvataggio dei file



1

Selezione dei materiali da digitalizzare: terminologia

- **SOMMARIO**: con questo termine intendiamo l'elenco dei contributi scientifici contenuti nel volume (ciò che in inglese si definisce *Table of Contents*)
- **INDICE (facoltativo)**: con questo termine intendiamo l'indice analitico (indice dei nomi, indice dei luoghi, indice delle tavole...)
- **PAGINE EXTRA** (facoltative), possono essere caricate solo se sono già presenti sommari e/o indici): **copertina** (eventualmente anche 2a, 3a e 4a), frontespizio, elenco autori...



1

Selezione dei materiali da digitalizzare

Le biblioteche sono libere di scegliere le tipologie di opere e le parti da scansionare (partendo però sempre da **sommario e/o indice**)

E' preferibile selezionare primariamente queste tipologie di testi:

- a) **atti di convegni o congressi**
- b) volumi che contengono **saggi firmati da più autori**
- c) prodotti della ricerca
- d) prodotti della didattica (libri di testo)



1

Selezione dei materiali da digitalizzare

I testi da selezionare per la scansione del sommario hanno normalmente un titolo generico e su copertina e frontespizio sono indicati solo i nomi del curatore (o dei curatori), oppure riportano la dicitura «autori vari».

E' consigliabile comunque fare sempre un controllo diretto sul sommario o sull'indice del volume per verificare l'esatta tipologia del testo che stiamo selezionando



1

Selezione dei materiali da digitalizzare

Attenzione allo **stato di conservazione del volume** e delle sue singole pagine, ed al **carattere tipografico**

Si prestano alla scansione le pagine ben conservate, prive di sottolineatura, e con i **caratteri a stampa** prevalentemente utilizzati a partire dagli anni '70 del XX secolo

Questo è fondamentale, come vedremo tra poco, per ottenere un buon riconoscimento ottico dei caratteri (OCR).



2

Integrazione con il gestionale Sebina Next

Dopo aver individuato i volumi adatti ad essere trattati, è necessario fare alcune operazioni per individuare univocamente la notizia in Opac e verificare che non vi sia alcun oggetto digitale già collegato.

Questo può essere fatto dal gestionale **Sebina Next**, partendo dal numero di inventario.

Percorso:

- Catalogo
- Gestione Catalogo
- Aprire la sezione «dati gestionali»
- Inserire il numero di inventario



2

Integrazione con il gestionale Sebina Next

Servizi Anagrafiche Catalogo Acquisizioni

★ Gestione catalogo

Ricerca

in polo in indice SBN [Ricerca in altri cataloghi](#)

Id. Intervallo Id. -

Bid SBN N. standard I - ISBN

Intervallo Bid SBN -

Titolo Parte iniziale

Editore (ricerca per parole in area pubblicazione)

Materiale Tipo documento

Natura Tipo record unimarc

cerca solo opere

Persona, ente o famiglia collegata Parte iniziale ?

Responsabilità Ruolo

Marca collegata

Luogo collegato Parte iniziale ?

Filtri generali

Dati specifici materiali

Dati gestionali

Biblioteca SP - BIBLIOTECA VETERINARIA "ERCOLANI" N. inventario x 15795 /

Sezione ? Parte iniziale

Collocazione Parte iniziale

Specificazione Parte iniziale Sequenza

Ordinamento Titolo - Prima data

2

Integrazione con il gestionale Sebina

controllare nella scheda bibliografica che il sommario e/o l'indice analitico del volume non sia già stato inserito da altra Biblioteca. Scorrendo la pagina si trova la sezione «Oggetti digitali»: potrebbero essere di vario genere, ma troviamo la dicitura «indici e sommari» a indicarci se il caricamento è già stato fatto da altri.

The screenshot shows a list of digital objects in a library catalog. The items are separated by horizontal dashed lines. The first item is 'Luoghi', followed by 'Repertori', 'URL Risorsa digitale', and 'Oggetti digitali'. Below 'Oggetti digitali', there is a red link 'Recupero da File' with the text '(Web) http://digitocs.unibo.it/orti.php?id=BID_4902750' and the text 'Indici e Sommari' below it. At the bottom of the list, there is a section for 'Rappresentazioni'.

- Luoghi
- Repertori
- URL Risorsa digitale
- Oggetti digitali
 - Recupero da File (Web) http://digitocs.unibo.it/orti.php?id=BID_4902750
Indici e Sommari
- Rappresentazioni

2

Integrazione con il gestionale Sebina

Se l'oggetto digitale non è presente dobbiamo individuare quello che in digitocs viene chiamato «**BID**» e che corrisponde all'**Id.** in digitocs l'opera sarà sempre individuata con l'Id.

The screenshot shows the 'Gestione catalogo' interface. Under the 'Opera' section, it states 'Nessuna opera collegata'. Below, the 'Risorsa' section displays a record for a book. The ID '1468890' is circled in red, with a red arrow pointing to it from the text above. The record details include: Bid SBN UBO3809421, Livello MIN, and the title '*Umanesimo e animalismo / Giovanni Ballarini. - Brescia : Fondazione iniziative zooprofilattiche e zootecniche, 1998. - 173 p. ; 24 cm.'. Metadata fields include: Tipo data (M - Libro moderno), LM - Testo a stampa (moderno), a - testo a stampa, M - Monografia, D - Data semplice, Prima data 1998, Paese ITALIA, and Lingue ITALIANO. The 'Persone, enti e famiglie' section shows 'Primo autore' as 'Ballarini, Giovanni <1927->' with a dropdown arrow, and 'SUP 149787 CFIV008325'.

3

Acquisizione digitale

!!Deve essere effettuata una scansione per ogni singola pagina !!

Configurazione dello scanner:

- Modalità “professionale” o “avanzata”
- Scala di grigio 16 bit o colore solo se necessario (impatta sulla velocità di acquisizione)
- 300 dpi (non meno per ottenere un buon OCR)
- Formato di acquisizione dell'immagine **.jpg**
- Anteprima per verificare il risultato:
 - la pagina deve essere correttamente in asse,
 - eliminare i bordi neri,
 - **non “tagliare” le pagine solo parzialmente stampate**

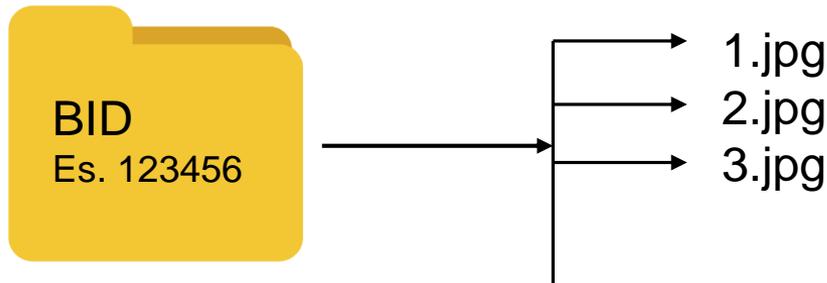


4

Salvataggio dei file e OCR

Creare una **cartella** recante l'identificativo di Polo del volume

Salvare le singole pagine scansionate in formato .JPEG all'interno della cartella, **numerandole progressivamente**: 1, 2, 3....



4

Salvataggio dei file e OCR

Per ogni singola immagine salvata deve essere effettuato l'**OCR** (riconoscimento ottico dei caratteri) con un programma apposito.

Otterremo così i file di testo da inviare all'Opac.

Se si usa un programma **esterno** a Digitocs:
seguire le indicazioni del programma ricordando di attivare i dizionari per elaborazione testi in lingue diverse.



4

Salvataggio dei file e OCR

Se si usa il programma **integrato in Digitocs**: seguire le istruzioni presenti nella pagina o nel manuale scaricabile sempre dal programma.

AlmaDL - Area Biblioteche e Servizi allo Studio

Operatore: Elena Martoni

[Menù Amministratore](#)

[Manuale](#)

[Opere pubblicate](#)

[+ Inserisci opera](#)

[+ Inserisci extra](#)

[Modifica struttura](#)

[+ Aggiungi operatore](#)

[Logout](#)

[Opere inviate](#)

[OCR da immagine](#)

[Extra inviati](#)

[Modifica profilo](#)

[Elenco operatori](#)

[Filtro date](#)

[download pdf](#)

[download csv](#)

Mostra elementi

Cerca:

Data	BID	Descrizione	Lingua	Contenuto
------	-----	-------------	--------	-----------



4

Salvataggio dei file e OCR

AlmaDL - Area Biblioteche e Servizi allo Studio

Operatore: Elena Martoni

 Menù Amministratore

 Manuale

 Opere pubblicate

 Inserisci opera

 Inserisci extra

 Modifica struttura

 Aggiungi operatore

 Logout

 Opere inviate

OCR da immagine

 Extra inviati

 Modifica profilo

 Elenco operatori

Caricare Immagine per generare l'OCR

Cliccare sul tasto "sfoglia" e selezionare il file immagine .jpg salvato sul proprio pc

Se hai scelto il file sbagliato clicca su "Pulisci".

Cliccare su "Esegui OCR"

Aprire il file .txt generato per controllarlo ed eventualmente correggerlo

Salvare il file .txt nella cartella dell'opera che si sta trattando.



Immagine:

Nessun file selezionato.

Lingua:

Italiano ▼



4

Salvataggio dei file e OCR

Durante la fase di riconoscimento ottico dei caratteri, il programma di OCR consente di rilevare **eventuali errori di riconoscimento delle singole parole** e di apportare le necessarie correzioni.

E' comunque consigliabile tenere sotto mano il volume per verificare i casi di grafia dubbia.

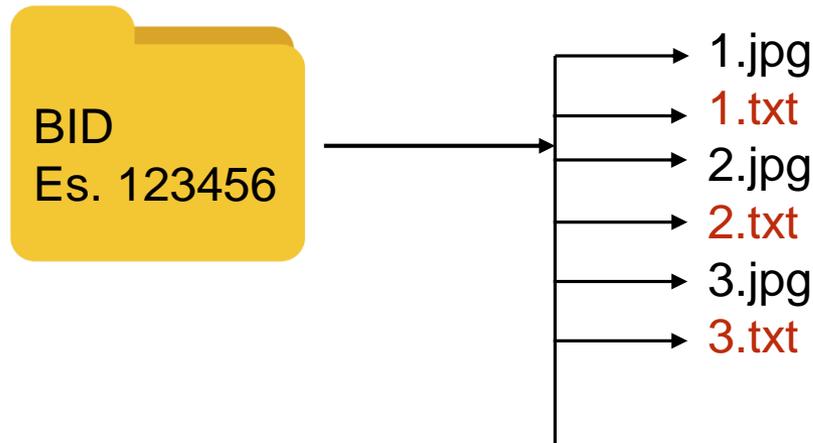


4

Salvataggio dei file e OCR

Salvare i **singoli file di testo prodotti dal programma di OCR** all'interno della stessa cartella in cui sono stati salvati i corrispondenti file .jpg **nominandoli in ordine progressivo** (1, 2, 3...).

Controllare che tutti i file .JPEG e .TXT delle singole pagine di sommario e/o di indice analitico siano stati correttamente salvati **nell'ordine in cui compaiono sul libro**.



4

Salvataggio dei file e OCR

!!Prestare attenzione!!

se si scansionano sia il **sommario** sia l'**indice analitico** di un libro si dovrà seguire l'ordine di apparizione delle pagine nel libro.

Se 3 pagine di sommario precedono 10 pagine di indice analitico, nella cartella si dovranno salvare prima i 3+3 file .jpg e .txt del sommario (1,2,3) e poi i 10+10 file .jpg e .txt dell'indice analitico (4,5,6,7....13).

La numerazione dei file nella cartella sarà progressiva da 1.... a 13.



4

Salvataggio dei file e OCR

LE PAGINE EXTRA

Le pagine extra (Copertina, Frontespizio, Anteporta, Occhietto, Elenco_Autori) devono essere trattate come le pagine di sommario e di indice.

Dovranno essere salvate in cartelle diverse a seconda della tipologia e nominate secondo il modello:

BID_Nometipologia

Es: 234567_Elenco_autori

236475_Copertina

All'interno di ciascuna cartella salvare i file .JPEG delle immagini nominati in modo sequenziale 1, 2, 3... e i relativi file .txt prodotti dall'OCR in modo analogo.



4

Salvataggio dei file e OCR

Al termine delle operazioni di salvataggio è necessario comprimere le cartelle

in formato .zip

(potete usare il programma che preferite o che avete installato nel computer)



Parte operativa II

Utilizzo della piattaforma Web
«Digitocs» per il caricamento dei file



Digitocs: funzioni principali

<http://digitocs.unibo.it>

Si consiglia di usare il browser che dà le migliori garanzie di funzionamento

A screenshot of the Digitocs login interface. It features a light blue background with a white border. At the top left, the word "Login" is written in a small, dark font. Below it is a white input field. Underneath that is the label "Password" in a small, dark font, followed by another white input field. Below the password field is a blue hyperlink that reads "Username/Password dimenticati?". At the bottom of the form is a blue button with the word "Login" written in white.

Le credenziali per accedere non sono quelle di Ateneo, ma vengono fornite dal referente Digitocs



Caricamento dei Sommari e degli Indici analitici in Digitocs

AlmaDL - Area Biblioteche e Servizi allo Studio

Operatore: Elena Martoni

 Menu Amministratore

 Manuale

Operare pubblicare Inserisci opera Inserisci extra Modifica struttura Aggiungi operatore Logout

Operare inviate OCR da immagine Extra inviati Modifica profilo Elenco operatori

 Filtro date

 download pdf

 download csv

Mostra 10 elementi Cerca:

Data	BID	Descrizione	Lingua	Contenuto
11/12/2009	1736416	Il *diritto aeronautico : lezioni, casi e materiali / Anna Masutti. - Torino : G. Giappichelli, [2004]. - XV, 457 p. ; 24 cm.	ITALIANO	Sommario (7 pag)
11/12/2009	1928077	*Sport e giustizia / Paco D'Onofrio ; prefazione di Franco Mastragostino. - Santarcangelo di Romagna : Maggioli, [2005] (stampa 2004). - 291 p. ; 21 cm. ((Segue: Appendice normativa.	ITALIANO	Sommario (2 pag)

Home page di Digitocs: di default il programma mostra l'elenco delle opere caricate dalla vostra biblioteca. In alto rimane sempre fisso il menù con i bottoni per accedere alle varie funzioni.

Cominciamo con l'inserimento di una nuova opera



Caricamento dei Sommari e degli Indici analitici in Digitocs

AlmaDL - Area Biblioteche e Servizi allo Studio

Operatore: Elena Martoni  Menù Amministratore  Manuale

 Opere pubblicate	 Inserisci opera	 Inserisci extra	 Modifica struttura	 Aggiungi operatore	 Logout
 Opere inviate	OCR da immagine	 Extra inviati	 Modifica profilo	 Elenco operatori	

Bid da inserire:

Inserire il Bid dell'opera da caricare e premere «Controlla»

Il sistema controlla la presenza del Bid nel db Digitocs e mostra un alert nel caso in cui la propria biblioteca o altre strutture l'abbiano già inserito.

Se non viene trovato, Digitocs invia una query al server OAI-PMH dell'OPAC per la cattura dei dati del record bibliografico, che vengono così visualizzati nell'area di lavoro dell'operatore Digitocs.

!! n.b.: se in Sebina il catalogatore ha spuntato «non visualizzare in OPAC» digitocs non troverà l'opera. La spunta, infatti, non fa passare l'informazione all'OAI !!



Caricamento dei Sommari e degli Indici analitici in Digitocs

AlmaDL - Area Biblioteche e Servizi allo Studio

Operatore: Elena Martoni

 Menù Amministratore

 Manuale

 Opere pubblicate

 Inserisci opera

 Inserisci extra

 Modifica struttura

 Aggiungi operatore

 Logout

 Opere inviate

OCR da immagine

 Extra inviati

 Modifica profilo

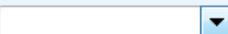
 Elenco operatori

Bid da inserire:

Uploading

0123456: Les *Statuts civils et criminels de la Corse : (1571) / presentes par Jean-Yves Coppolani et Antoine Laurent Serpentine. - Ajaccio : Albiana, 1998. - XV, 144 p. ; 24 cm.

Tipologia sequenza



file da inviare

Nessun file

- Indice
- Sommario
- Indice - Sommario
- Sommario - Indice

Scegliere la tipologia di sequenza che si intende caricare: se solo pagine di sommario (table of contents), se solo pagine di indici analitici, o le combinazioni delle due tipologie



Caricamento dei Sommari e degli Indici analitici in Digitocs

AlmaDL - Area Biblioteche e Servizi allo Studio

Operatore: Elena Martoni

 [Menù Amministratore](#)

 [Manuale](#)

 [Opere pubblicate](#)

 [Inserisci opera](#)

 [Inserisci extra](#)

 [Modifica struttura](#)

 [Aggiungi operatore](#)

 [Logout](#)

 [Opere inviate](#)

[OCR da immagine](#)

 [Extra inviati](#)

 [Modifica profilo](#)

 [Elenco operatori](#)

Bid da inserire:

[Controlla](#)

Uploading

0123456: Les *Statuts civils et criminels de la Corse : (1571)
Albiana, 1998. - XV, 144 p. ; 24 cm.

Tipologia sequenza

pagine di sommario

file da inviare

[Sfoglia...](#) Nessun file selezionato.

Inserire il numero complessivo delle pagine relative alla tipologia sommario (table of contents) e/o indice analitico.

Il numero da inserire deve corrispondere al numero di pagine del sommario o dell'indice e non al numero di file presenti nella cartella zippata.

[Invia](#)



Caricamento dei Sommari e degli Indici analitici in Digitocs

AlmaDL - Area Biblioteche e Servizi allo Studio

Operatore: Elena Martoni

 Menù Amministratore

 Manuale

 Opere pubblicate

 Inserisci opera

 Inserisci extra

 Modifica struttura

 Aggiungi operatore

 Logout

 Opere inviate

OCR da immagine

 Extra inviati

 Modifica profilo

 Elenco operatori

Bid da inserire:

Uploading

0123456: Les *Statuts civils et criminels de la Corse : (1571) / presentes par Jean-Yves Coppolani et Antoine Laurent Serpentine. - Ajaccio : Albiana, 1998. - XV, 144 p. ; 24 cm.

Tipologia sequenza

pagine di sommario

pagine di indice

file da inviare

Nessun file selezionato.

Se ho sia pagine di Sommario che di Indice, dovrò indicare separatamente quante pagine dell'uno e quante dell'altro vado a caricare.

Es: 3 pagine di Sommario e 2 di Indice



Caricamento dei Sommari e degli Indici analitici in Digitocs

AlmaDL - Area Biblioteche e Servizi allo Studio

Operatore: Elena Martoni  Menù Amministratore  Manuale

 Opere pubblicate  Inserisci opera  Inserisci extra  Modifica struttura  Aggiungi operatore  Logout

 Opere inviate  OCR da immagine  Extra inviati  Modifica profilo  Elenco operatori

Bid da inserire:

Uploading

0123456: Les *Statuts civils et criminels de la Corse : (1571) / presentes par Jean-Yves Coppolani et Antoine Laurent Serpentine. - Ajaccio : Albiana, 1998. - XV, 144 p. ; 24 cm.

Tipologia sequenza

pagine di sommario

**Nome cartella non corretto
Il nome della cartella deve essere uguale al bid**

file da inviare

Al momento del caricamento della cartella zippata, il sistema effettua un controllo formale sul nome che deve corrispondere al BID.



Caricamento dei Sommari e degli Indici analitici in Digitocs

AlmaDL - Area Biblioteche e Servizi allo Studio

Operatore: Elena Martoni

 Menù Amministratore

 Manuale

 Opere pubblicate

 Inserisci opera

 Inserisci extra

 Modifica struttura

 Aggiungi operatore

 Logout

 Opere inviate

OCR da immagine

 Extra inviati

 Modifica profilo

 Elenco operatori

Bid da inserire:

Uploading

0123456: Les *Statuts civils et criminels de la Corse : (1571) / presentes par Jean-Yves Coppolani et Antoine Laurent Serpentine. - Ajaccio : Albiana, 1998. - XV, 144 p. ; 24 cm.

Tipologia sequenza

pagine di sommario

 Caricamento completato, è ora possibile proseguire.

file da inviare

123456.zip

Se il nome della cartella è corretto il sistema permette di proseguire cliccando su «Invia»





ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

Caricamento dei Sommari e degli Indici analitici in Digitocs

AlmaDL - Area Biblioteche e Servizi allo Studio

Operatore: Elena Martoni [Menù Amministratore](#) [Manuale](#)

Opere pubblicate	+ Inserisci opera	+ Inserisci extra	📄 Modifica struttura	+ Aggiungi operatore	Logout
Opere inviate	OCR da immagine	📄 Extra inviati	📄 Modifica profilo	📄 Elenco operatori	

Bid da inserire: [Controlla](#)

Uploading

0123456: Les *Statuts civils et criminels de la Corse : (1571) / presentes par Jean-Yves Coppolani et Antoine Laurent Serpentine. - Ajaccio : Albiana, 1998. - XV, 144 p. ; 24 cm.

Tipologia sequenza

pagine di sommario

⚠ Numero di file non corretto
Trovati 10 files nell'archivio, devono essere 20
Per continuare ricontrolla il numero dei files e invia di nuovo.

file da inviare

[Sfoggia...](#) 123456.zip

Al momento dell'invio il sistema verifica che il numero dei file contenuti nella cartella sia coerente con quanto dichiarato: i file salvati nella cartella devono sempre essere il doppio del numero di pagine indicato. **!! Non confondere il numero di pagine e il numero dei file !!**

[Invia](#)



Caricamento dei Sommari e degli Indici analitici in Digitocs

AlmaDL - Area Biblioteche e Servizi allo Studio

Operatore: Elena Martoni

 Menù Amministratore

 Manuale

 Opere pubblicate

 Inserisci opera

 Inserisci extra

 Modifica struttura

 Aggiungi operatore

 Logout

 Opere inviate

OCR da immagine

 Extra inviati

 Modifica profilo

 Elenco operatori

Bid da inserire:

 **Opera caricata con successo**

✓ 1.jpg

✓ 1.txt

✓ 2.jpg

✓ 2.txt

✓ 3.jpg

✓ 3.txt

✓ 4.jpg

✓ 4.txt

✓ 5.jpg

✓ 5.txt

Se il caricamento è andato a buon fine si apre una pagina in cui compare l'elenco dei file caricati.



Caricamento dei Sommari e degli Indici analitici in Digitocs: le pagine extra

AlmaDL - Area Biblioteche e Servizi allo Studio

Operatore: Elena Martoni

 Menù Amministratore

 Manuale

 Opere pubblicate

 Inserisci opera

 **Inserisci extra**

 Modifica struttura

 Aggiungi operatore

 Logout

 Opere inviate

OCR da immagine

 Extra inviati

 Modifica profilo

 Elenco operatori

Bid dell'opera:

Uploading

Frontespizio inviato dalla struttura: Abis Settore Biblioteca Giuridica Antonio Cicu. Sede Galliera 3 CIRSFD il giorno 22/03/2011

Copertina inviato dalla struttura: Abis Settore Biblioteca Giuridica Antonio Cicu. Sede Galliera 3 CIRSFD il giorno 22/03/2011

Elenco Autori inviato dalla struttura: Abis Settore Biblioteca Giuridica Antonio Cicu. Sede Galliera 3 CIRSFD il giorno 22/03/2011

3351107: *Human Values : new essays on ethics and natural law / edited by David S. Oderberg and Timothy Chappell. - Houndmills : Palgrave Macmillan, 2007. - VIII, 272 p. ; 22 cm.

Tipologia

Numero di pagine

file da inviare

Nessun

Anteporta

Occhietto

Si possono caricare pagine extra di un'opera solo se sono già stati inseriti i sommari e/o gli indici

Vengono mostrate le parti già caricate. Dopo aver selezionato quale tipologia caricare, procedere come per i sommari.



Visualizzare le opere inviate

Le opere caricate, ma non ancora pubblicate in Opac, sono visibili nella sezione «opere inviate».

Fino a quando le opere rimangono in questa sezione è sempre possibile cancellarle cliccando sull'icona del cestino.

Lo stesso vale per le opere extra.

AlmaDL - Area Biblioteche e Servizi allo Studio

Operatore: Elena Martoni

 Menù Amministratore

 Manuale

 Opere pubblicate

 Inserisci opera

 Inserisci extra

 Modifica struttura

 Aggiungi operatore

 Logout

 Opere inviate

OCR da immagine

 Extra inviati

 Modifica profilo

 Elenco operatori

Mostra 10 elementi

Data

BID

Pagine indice

Pagine sommario



20/11/18

[0123456](#)

0

5

Da 1 di 1 elementi



Funzioni principali

Da «Opere pubblicate» si accede all'elenco delle opere caricate dalla propria struttura e già pubblicate in Opac. Cliccando sul Bid si accede alla pagina web del sommario.

E' possibile ordinare i dati in base alle colonne data, Bid e Lingua ed effettuare ricerche per titolo o per BID.

AlmaDL - Area Biblioteche e Servizi allo Studio

Operatore: Elena Martoni  [Menù Amministratore](#)  [Manuale](#)

[Opere pubblicate](#) [+ Inserisci opera](#) [+ Inserisci extra](#) [Modifica struttura](#) [+ Aggiungi operatore](#) [Logout](#)

[Opere inviate](#) [OCR da immagine](#) [Extra inviati](#) [Modifica profilo](#) [Elenco operatori](#)

[Filtro date](#) [download pdf](#) [download csv](#)

Mostra 10 elementi Cerca

Data	BID	Descrizione	Lingua	Contenuto
11/12/2009	1736416	Il *diritto aeronautico : lezioni, casi e materiali / Anna Masutti. - Torino : G. Giappichelli, [2004]. - XV, 457 p. ; 24 cm.	ITALIANO	Sommario (7 pag)
11/12/2009	1928077	*Sport e giustizia / Paco D'Onofrio ; prefazione di Franco Mastragostino. - Santarcangelo di Romagna : Maggioli, [2005] (stampa 2004). - 291 p. ; 21 cm. ((Segue: Appendice normativa.	ITALIANO	Sommario (2 pag)



Funzioni principali

AlmaDL - Area Biblioteche e Servizi allo Studio

Operatore: Elena Martoni

 Menù Amministratore

 Manuale

 Opere pubblicate

 Inserisci opera

 Inserisci extra

 Modifica struttura

 Aggiungi operatore

 Logout

 Opere inviate

OCR da immagine

 Extra inviati

 Modifica profilo

 Elenco operatori

 Filtro date

 download pdf

 download csv

Mostra 10 elementi

Cerca:

Data	BID	Descrizione	Lingua	Contenuto
11/12/2009	1736416	Il *diritto aeronautico : lezioni, casi e materiali / Anna Masutti. - Torino : G. Giappichelli, [2004]. - XV, 457 p. ; 24 cm.	ITALIANO	Sommario (7 pag)
11/12/2009	1928077	*Sport e giustizia / Paco D'Onofrio ; prefazione di Franco Mastragostino. - Santarcangelo di Romagna : Maggioli, [2005] (stampa 2004). - 291 p. ; 21 cm. ((Segue: Appendice normativa.	ITALIANO	Sommario (2 pag)

E' possibile effettuare estrazioni sulle opere pubblicate filtrando per data. I risultati sono visualizzabili a video o scaricabili in due formati, .pdf e .csv.



Funzioni principali

AlmaDL - Area Biblioteche e Servizi allo Studio

Operatore: Elena Martoni

 Menù Amministratore

 Manuale

 Opere pubblicate

 Inserisci opera

 Inserisci extra

 Modifica struttura

 Aggiungi operatore

 Logout

 Opere inviate

OCR da immagine

 Extra inviati

 Modifica profilo

 Elenco operatori

 Filtro date  Elimina filtro

 download pdf

 download csv

- Oggi
- Ultima settimana
- Mese corrente
- Anno corrente
- Mese scorso

- Data specifica
- Date precedenti a
- Date successive a

Intervallo tra date

Data inizio

January 2010

Su	Mo	Tu	We	Th	Fr	Sa
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

Data fine

December 2010

Su	Mo	Tu	We	Th	Fr	Sa
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Ok

Cerca:

Contenuto

Sommario (11 pag)

Sommario (1 pag)

Sommario (1 pag)

Sommario (2 pag)

Sommario (3 pag)

08/01/2010

[2126267](#)

tra difesa della legalità e tutela dell'impresa
/ E. Gualmini, A. Pizzoferrato, S. Vergari. -
Padova : CEDAM, 2005. - XIII, 190 p. ; 24
cm.

ITALIANO

08/01/2010

[2128480](#)

*Diritto pubblico del turismo / [a cura di]
Marcella Gola, Tania Groppi. -

ITALIANO

impostare un filtro per data per la visualizzazione a video e/o la stampa report



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

Funzioni principali

AlmaDL - Area Biblioteche e Servizi allo Studio

Operatore: Elena Martoni

 [Menù Amministratore](#)

 [Manuale](#)

 [Opere pubblicate](#)

 [Inserisci opera](#)

 [Inserisci extra](#)

 [Modifica struttura](#)

 [Aggiungi operatore](#)

 [Logout](#)

 [Opere inviate](#)

[OCR da immagine](#)

 [Extra inviati](#)

 [Modifica profilo](#)

 [Elenco operatori](#)

 [Filtro date](#)

 [download pdf](#)

 [download csv](#)

Mostra elementi

Cerca:

Data	BID	Descrizione	Lingua	Contenuto
11/12/2009	1736416	Il *diritto aeronautico : lezioni, casi e materiali / Anna Masutti. - Torino : G. Giappichelli, [2004]. - XV, 457 p. ; 24 cm.	ITALIANO	Sommar io (7 pag)
11/12/2009	1928077	*Sport e giustizia / Paco D'Onofrio ; prefazione di Franco Mastragostino. - Santarcangelo di Romagna : Maggioli, [2005] (stampa 2004). - 291 p. ; 21 cm. ((Segue: Appendice normativa.	ITALIANO	Sommar io (2 pag)

Modifica profilo personale



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

Funzioni principali

AlmaDL - Area Biblioteche e Servizi allo Studio

Operatore: Elena Martoni

 Menù Amministratore

 Manuale

 Opere pubblicate

 Inserisci opera

 Inserisci extra

 Modifica struttura

 Aggiungi operatore

 Logout

 Opere inviate

OCR da immagine

 Extra inviati

 Modifica profilo

 Elenco operatori

Operatore

Email

elena.martoni@unibo.it

Nome

Elena

Cognome

Martoni

Username

elena

Password

●●●●●●●●

Conferma Password

Salva profilo

Modifica profilo personale. Non si può modificare l'email



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

Funzioni principali

AlmaDL - Area Biblioteche e Servizi allo Studio

Operatore: Elena Martoni

 Menù Amministratore

 Manuale



 Opere pubblicate

 Inserisci opera

 Inserisci extra

 Modifica struttura

 Aggiungi operatore

 Logout

 Opere inviate

OCR da immagine

 Extra inviati

 Modifica profilo

 Elenco operatori

 Filtro date

 download pdf

 download csv

Mostra 10 elementi

Cerca:

Data	BID	Descrizione	Lingua	Contenuto
11/12/2009	1736416	Il *diritto aeronautico : lezioni, casi e materiali / Anna Masutti. - Torino : G. Giappichelli, [2004]. - XV, 457 p. ; 24 cm.	ITALIANO	Sommario (7 pag)
11/12/2009	1928077	*Sport e giustizia / Paco D'Onofrio ; prefazione di Franco Mastragostino. - Santarcangelo di Romagna : Maggioli, [2005] (stampa 2004). - 291 p. ; 21 cm. ((Segue: Appendice normativa.	ITALIANO	Sommario (2 pag)

Modifica dati struttura



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

Funzioni principali

AlmaDL - Area Biblioteche e Servizi allo Studio

Operatore: Elena Martoni

 [Menù Amministratore](#)

 [Manuale](#)

 [Opere pubblicate](#)

 [Inserisci opera](#)

 [Inserisci extra](#)

 [Modifica struttura](#)

 [Aggiungi operatore](#)

 [Logout](#)

 [Opere inviate](#)

[OCR da immagine](#)

 [Extra inviati](#)

 [Modifica profilo](#)

 [Elenco operatori](#)

Struttura

Descrizione

AlmaDL - Area Biblioteche e Servizi allo Studio

Telefono

051-2094352

Indirizzo

viale Filopanti 7 Bologna

Codice ICCU

IT-BO0581

[Salva profilo](#)

Modifica dati struttura



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

Funzioni principali

AlmaDL - Area Biblioteche e Servizi allo Studio

Operatore: Elena Martoni

 Menù Amministratore

 Manuale

 Opere pubblicate

 Inserisci opera

 Inserisci extra

 Modifica struttura

 Aggiungi operatore

 Logout

 Opere inviate

OCR da immagine

 Extra inviati

 Modifica profilo

 Elenco operatori

 Filtro date

 download pdf

 download csv

Mostra 10 elementi

Cerca:

Data	BID	Descrizione	Lingua	Contenuto
11/12/2009	1736416	Il *diritto aeronautico : lezioni, casi e materiali / Anna Masutti. - Torino : G. Giappichelli, [2004]. - XV, 457 p. ; 24 cm.	ITALIANO	Sommario (7 pag)
11/12/2009	1928077	*Sport e giustizia / Paco D'Onofrio ; prefazione di Franco Mastragostino. - Santarcangelo di Romagna : Maggioli, [2005] (stampa 2004). - 291 p. ; 21 cm. ((Segue: Appendice normativa.	ITALIANO	Sommario (2 pag)

visualizza o cancella gli operatori associati alla struttura



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

Funzioni principali

AlmaDL - Area Biblioteche e Servizi allo Studio

Operatore: Elena Martoni

 Menù Amministratore

 Manuale

 Opere pubblicate

 Inserisci opera

 Inserisci extra

 Modifica struttura

 Aggiungi operatore

 Logout

 Opere inviate

OCR da immagine

 Extra inviati

 Modifica profilo

 Elenco operatori

Operatori afferenti alla struttura

Mostra 10 elementi

	Cognome	Nome	Email	Username	Data registrazione
	Lauriola	Roberta	roberta.lauriola@unibo.it	robby	27/04/2012
	Martoni	Elena	elena.martoni@unibo.it	elena	19/07/2016
	Vignocchi	Marialaura	marialaura.vignocchi@unibo.it	AlmaDL	19/04/2012

Da 1 a 3 di 3 elementi

visualizza o cancella gli **operatori** associati alla struttura: non possono esistere strutture senza operatori



Funzioni principali

AlmaDL - Area Biblioteche e Servizi allo Studio

Operatore: Elena Martoni

 Menù Amministratore

 Manuale

 Opere pubblicate

 Inserisci opera

 Inserisci extra

 Modifica struttura

 **Aggiungi operatore**

 Logout

 Opere inviate

OCR da immagine

 Extra inviati

 Modifica profilo

 Elenco operatori

 Filtro date

 download pdf

 download csv

Mostra **10** elementi

Cerca:

Data	BID	Descrizione	Lingua	Contenuto
11/12/2009	1736416	Il *diritto aeronautico : lezioni, casi e materiali / Anna Masutti. - Torino : G. Giappichelli, [2004]. - XV, 457 p. ; 24 cm.	ITALIANO	Sommario (7 pag)
11/12/2009	1928077	*Sport e giustizia / Paco D'Onofrio ; prefazione di Franco Mastragostino. - Santarcangelo di Romagna : Maggioli, [2005] (stampa 2004). - 291 p. ; 21 cm. ((Segue: Appendice normativa.	ITALIANO	Sommario (2 pag)

Aggiungi un **nuovo operatore** alla struttura



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

Funzioni principali

AlmaDL - Area Biblioteche e Servizi allo Studio

Operatore: Elena Martoni

 Menù Amministratore

 Manuale

 Opere pubblicate

 Inserisci opera

 Inserisci extra

 Modifica struttura

 Aggiungi operatore

 Logout

 Opere inviate

OCR da immagine

 Extra inviati

 Modifica profilo

 Elenco operatori

Operatore

Email

Nome

Cognome

Username

Password

Conferma Password

Aggiungi operatore

Aggiungi un **nuovo operatore** alla struttura



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

Funzioni principali

E' possibile per un operatore gestire l'inserimento di sommari e/o indici e pagine extra di opere che appartengono a strutture diverse.

Questa esigenza va segnalata all'amministratore del sistema e occorre farne richiesta inviando una mail a digitocs@unibo.it

L'operatore attivo su più di una struttura al login vedrà un menù a tendina che gli consente di scegliere la struttura per la quale intende caricare gli indici

Le opere caricate saranno conteggiate sulle rispettive strutture.



Funzioni principali

- Comprimere la cartella salvandola come .zip
- Accertarsi di avere una versione aggiornata del browser per accedere al sito web di lavoro Digitocs e utilizzare, tra i browser disponibili, quello che dà garanzie di migliore funzionamento
- Attenzione: Digitocs opera in integrazione con l'OPAC; se l'OPAC non funziona, Digitocs non recupera i metadati delle opere trattate
- Verificare che la notizia del volume da trattare sia sempre pubblicata in OPAC e che al momento della catalogazione in Sebina non sia stata selezionata l'opzione "non visibile in OPAC"
- I materiali inseriti in Digitocs possono essere modificati fino alla loro pubblicazione, che avviene ogni notte. Dopo la pubblicazione le modifiche devono essere richieste al gestore Digitocs
- Avvertenze per i catalogatori: accertarsi di modificare la risorsa digitale in caso di fusioni o cancellazioni di notizie (avvisandoci per l'aggiornamento del Database centrale) ([Appendice 2](#))



Funzioni principali

L'account viene assegnato da AlmaDL al referente del servizio della struttura. Per ottenerlo è sufficiente inviare una mail a:

digitocs@unibo.it indicando:

1. nome, indirizzo e codice ICCU della struttura richiedente
2. nome, cognome e indirizzo e-mail del referente del servizio

Il referente del servizio sarà inoltre inserito:

nell'indirizzario della **mailing list** del servizio:

abis-digitocs@unibo.it

nella **pagina del portale delle biblioteche** che elenca le strutture che erogano il servizio

<http://www.sba.unibo.it/it/almadl/servizi-almadl/digitocs-aricchire-l-opac-con-indici-e-sommari>



Integrazione Digitocs/Opac: Come gestire i W

Avevamo un problema:

In Opac, al fine di ottenere pagine di risultati utili all'utente per rintracciare le notizie (e non solo «Vol.1», «tomo 1»...), le monografie con titolo non significativo (W) non sono ricercabili direttamente, ma vi si accede solo attraverso la superiore.

Questo riguardava anche le ricerche che venivano fatte attraverso il canale «Indice e Sommario», quindi qualsiasi risorsa digitale legata ad un W, pur essendo consultabile una volta entrati nella notizia, non era ricercabile tramite la maschera dell'Opac.



Integrazione Digitocs/Opac: Come gestire i W

Questo rendeva vano il lavoro degli operatori Digitocs che caricavano risorse digitali **inutili ai fini della ricerca**.

E questo con un tipo di materiale che, proprio in funzione del fatto di non avere un titolo significativo, avrebbe beneficiato notevolmente dalla possibilità di effettuare ricerche all'interno degli Indici e dei Sommari.



Integrazione Digitocs/Opac: Come gestire i W

Come è stato risolto:

Abbiamo rivalutato l'intera gestione delle risorse digitali legate ai titoli non significativi, centrando **l'attenzione sulla superiore**.

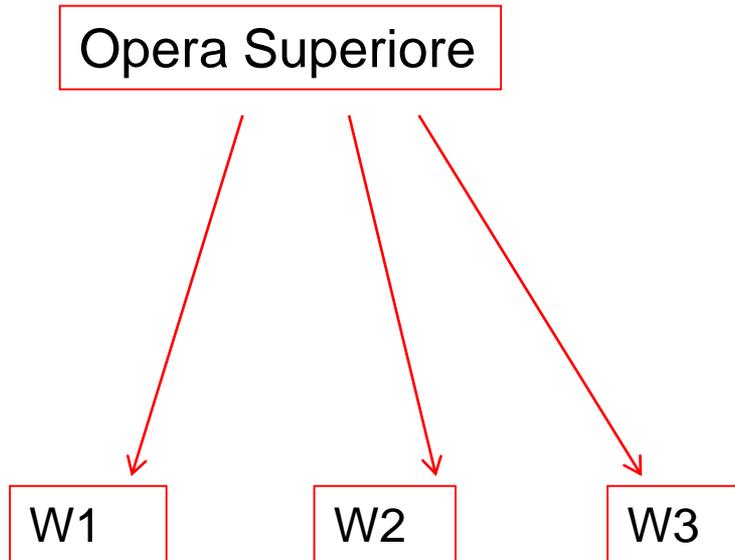
Le risorse digitali vengono ancora caricate sui singoli W, ma è stato modificato il sistema creando un collegamento con la superiore in modo che il testo degli Indici e Sommari sia ricercabile.



Integrazione Digitocs/Opac: Come gestire i W

Schematizzando:

Le risorse digitali dei singoli volumi vengono caricate sul W, ma legate, dal sistema, alla superiore e così pure i file .txt



Effettuando la **ricerca** nel campo «indice e sommario» questa viene fatta su tutti i .txt relativi ai W e viene restituita l'opera superiore. Da questa si apre un **menù a tendina** con l'elenco di tutte le risorse digitali dei volumi collegati.



[Torna indietro](#) | [vai alla pagina principale](#) | [La mia lista](#)



Cassa di risparmio di Cento. Centovent'anni di vita : 1859-1979 : notizie e documenti

Cecchelli, Marco

Cassa di risparmio di Cento - 1980

Indici e sommari

1: Indici e Sommari
2: Indici e Sommari

[Aggiungi alla lista](#)



Contiene Lo trovi in Scheda

<<Cassa di risparmio di Cento. Centovent'anni di vita : 1859-1979 : notizie e documenti>> 1, 1980

<<Cassa di risparmio di Cento. Centovent'anni di vita : 1859-1979 : notizie e documenti>> 2, 1980



Integrazione Digitocs/Opac: Come gestire i W

Per l'operatore Digitocs non cambia nulla:

I file .jpg e i file .txt verranno salvati nelle cartelle nominate con il BID del W e caricati come di consueto.

Un esempio:

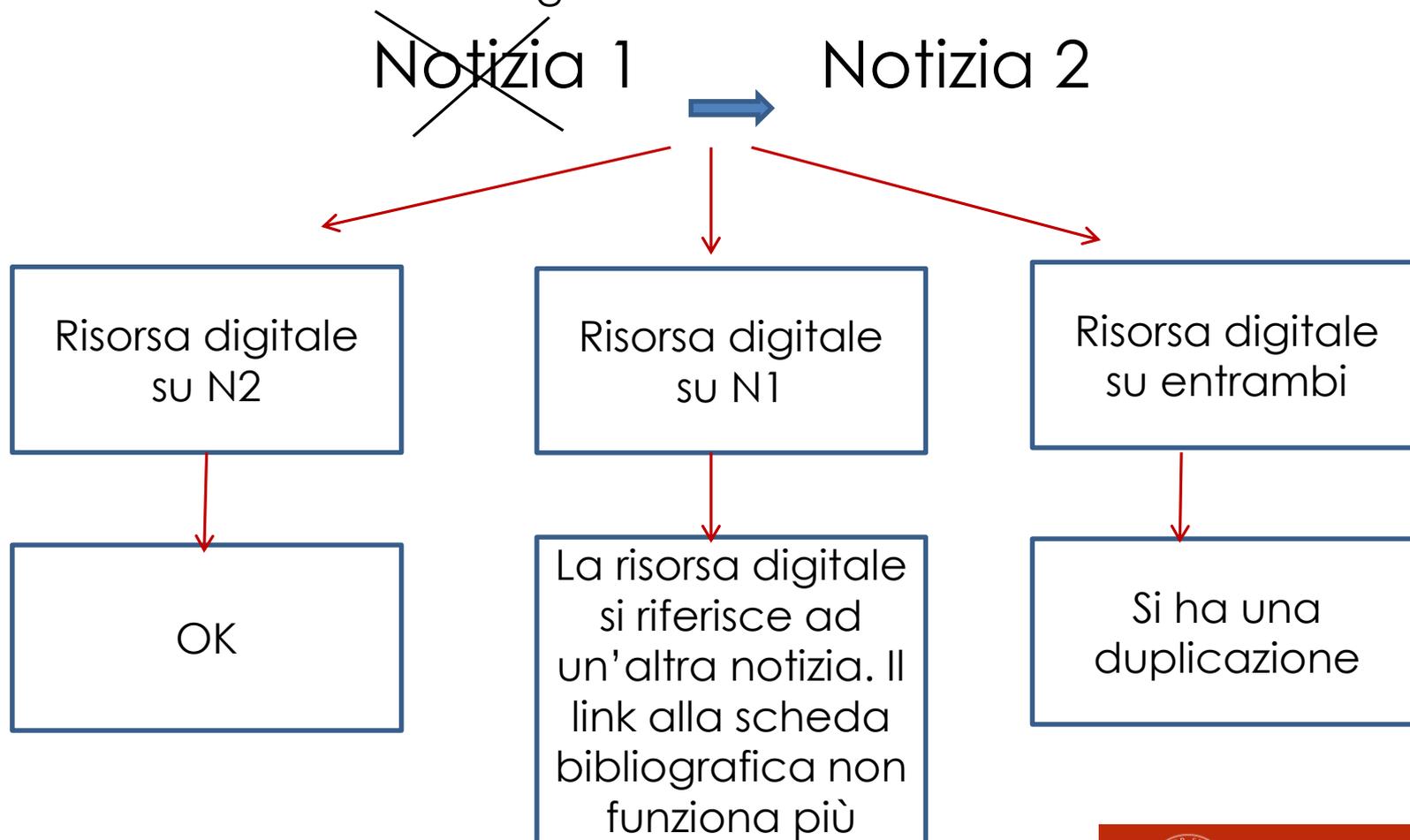
cerchiamo «**preraffaellismo e purismo**» nel campo «indici e sommari»

<https://sol.unibo.it/SebinaOpac/page/advanced>



Problema degli «indici orfani»

Cosa succede alle risorse digitali in caso di schiacciamento di una notizia





ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

Francesco Casadei e Elena Martoni

Dopo le esercitazioni svolte in aula, vi invitiamo a contattarci
per qualunque necessità:

elena.martoni@unibo.it

francesco.casadei@unibo.it

Grazie per la vostra attenzione!

www.unibo.it